

## Аннотация к рабочей программе

Название учебного предмета (курса)	Изобразительное искусство
Класс (ы)	5-8
Количество часов	35
Нормативный срок освоения	1 год
Образовательный стандарт, Программа	Составлена на основе авторской программы Б.М. Неменского, «Изобразительное искусство и художественный труд 5-9 кл.»: прогр. /Сост. Б.М. Неменский.- М.: Просвещение, 2018. Рабочая программа составлена с учетом Базисного плана общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденному приказом Минобрнауки РФ. Федеральный базисный учебный план отводит на изучение предмета «Изобразительное искусство»
Общая характеристика учебного предмета	Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру практическую художественно-творческую деятельность, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности. Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств - живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах.
Цели и задачи учебной дисциплины	<p><b>Цели и задачи.</b></p> <p>Одной из самых главных целей преподавания искусства является задача развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности «углубления в себя», сознание своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.</p> <p>развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности.</p> <p><b>Основные задачи</b> предмета «Изобразительное искусство»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование опыта смыслового и эмоционально - ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;</li> <li>• освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;</li> <li>• развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;</li> <li>• формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;</li> <li>• воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;</li> <li>• развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;</li> <li>• овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа, на основе его эмоционально-нравственной оценки;</li> <li>• овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.</li> </ul>
Используемый УМК	<p>Учебник: – Горяева, Н. А., Островская, О. В. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека: учебник. 5 кл. / под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, не ранее 2018г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дополнительные пособия для учителя: <ul style="list-style-type: none"> <li>– О.В.Свиридова, Изобразительное искусство: 5 класс. Поурочные планы по программе Б.М.Неменского – Волгоград: Учитель, 2018г.;</li> <li>– коллектив авторов под руководством Б.М.Неменского, Программа ИЗО и художественный труд. 1–9 классы. – М.: Просвещение, 2018;</li> <li>– Е.С. Туманова и др., Изобразительное искусство: 4-8 классы. В мире красок народного творчества – Волгоград: Учитель, 2019г.;</li> <li>– С.А.Казначеева, С.А.Бондарева., Изобразительное искусство. Развитие цветового</li> </ul> </li> </ul>

	<p>восприятия у школьников. 1-6классы. – Волгоград: Учитель, 2019г.;</p> <p>– О.В.Павлова ., Изобразительное искусство: 5-7классы. Терминологические диктанты, кроссворды, тесты...– Волгоград: Учитель, 2019г.;</p> <p>– О.В.Свиридова, Изобразительное искусство: 5-8 классы. Проверочные и контрольные тесты– Волгоград: Учитель, 2019г.;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• дополнительные пособия для учащихся:</li></ul> <p>– Рабочая тетрадь «Твоя мастерская» – М.: Просвещение, 2008,</p>
--	---